



Un forum de printemps en 3 épisodes  
29 mars, 5 avril, 19 avril 2018

# Élève, un métier

Une initiative de l'Amicale des anciens élèves des lycées  
Clemenceau & Jules Verne de Nantes  
avec le concours de l'Institut d'études avancées de Nantes (I.E.A)

**Moi, je suis apprenti - élève**



**Profs, amenez vos élèves !  
Élèves, amenez vos parents !  
Amicalistes, amenez vos idées !**

*Entrée libre, dans la limite des places disponibles*

Amicale des anciens élèves des lycées et collège Clemenceau & Jules Verne de Nantes

Fondée en 1867 - Reconnue d'utilité publique - Siret 439 075 615 000 13

1 rue Georges Clemenceau – 44042 Nantes

# Forum de printemps : *Élève, un métier*

## Un panel d'intervenants et grands témoins « éclairants »

### Alain SUPIOT

Professeur au Collège de France, membre de l'institut d'études avancées de Nantes, ancien élève du lycée Clemenceau. Juriste, spécialiste du droit du travail de la sécurité sociale et de la théorie du droit. Nombreuses publications. « *Critique du droit du travail* » (PUF - Collection Quadrige - 1994)

### Anne-Marie CHARTIER

Agrégée de philosophie, maître de conférence (section histoire), chercheuse associée au LARHRA, ENS-Lyon (ex-Service d'histoire de l'éducation de l'INRP). « *L'école et la lecture obligatoire* » (Retz, 2007)

### Ange ANSOUR

Responsable du programme « Les savanturiers ». Dans le cadre du centre de recherches interdisciplinaires (CRI), mise en place d'un programme éducatif œuvrant en faveur de l'éducation par la recherche dans l'école primaire collège et lycée.

### Gerd SPITTLER

Professeur de sociologie à Fribourg (1980-88) et professeur d'anthropologie à Bayreuth (1988-2004) où il a fondé et dirigé une école doctorale « Relations interculturelles en Afrique » et un centre de recherches collaboratives « L'action locale en Afrique dans le contexte des influences globales ». Depuis 2014, il est professeur associé au département de sociologie et d'anthropologie à l'Université Abdou Moumouni à Niamey. « *Anthropologie der Arbeit. Ein ethnographischer Vergleich* » (Springer, 2016) - Projet de recherche : « *La culture matérielle des Touaregs Kel Ewey* ».

### Flore D'AMBROSIO-BOUDET

Professeure agrégée de philosophie. Elle enseigne depuis une douzaine d'année dans l'Essonne (91) en région parisienne au lycée Marcel Pagnol d'Athis-Mons. Elle soutiendra tout prochainement à l'université de Paris Nanterre sa thèse de doctorat qui s'intitule : « De l'espèce humaine. Affronter l'urgence écologique », avec Robert Antelme et Hans Jonas.

### Yves TOUCHEFEU

Professeur de lettres classiques, désormais en retraite. En poste pendant 17 ans en lycée (lycée Guy Moquet à Cha-teaubriant, lycée Monge et lycée Clemenceau à Nantes), puis pendant 22 ans en classes préparatoires littéraires au lycée Guist'hau, chargé principalement d'un enseignement de littérature française, et de cours de latin et de grec. Ancien élève du lycée Clemenceau.

### Gilles KERSAUDY

Ancien élève des lycées Jules Verne et Clemenceau. Normalien, agrégé de lettres modernes, il a exercé pendant une dizaine d'années en lycée et en collège avant de se spécialiser en Français langue étrangère. Il enseigne depuis plus de vingt ans la langue et la culture françaises aux étudiants internationaux de l'université de Nantes.

### François SAUVAGEOT

Professeur (CPGE - MP\*) et docteur en mathématiques, acteur de science populaire. Co-fondateur de l'association Résonance - Art & Science. « *One-math show* (spectacle d'improvisations mathématiques, création 2009, mention spéciale du prix d'Alembert 2016). « *Quadrature* (conférence dansée, création Nantes 2017). « *Para Doxa* (pièce chorégraphique, compagnie DRC, création Nantes 2019). « *Comment j'ai détesté les maths* (film d'Olivier Peyon, 2013, nommé aux Césars et prix d'Alembert 2016). « *Je n'ai rien jamais rien compris aux mathématiques, mais ça je comprends* (Tana 2017).

### Thierry LE BIHAN

Enseignant de sciences économiques et sociales (SES), syndicaliste, et parent d'élève. Titulaire d'un DEA en économie et finance internationales, attaché temporaire d'enseignement et de recherche à l'Université de Nantes ; puis formateur dans le secteur bancaire avant de rejoindre l'éducation nationale. Engagements passés : président d'une école de sport à l'Amicale laïque de Vertou, mandataire du CA de la MAIF. Engagements présents : secrétaire départemental du SNES-FSU.

### Bernard ALLAIRE

DESS de psychopathologie, psychologue du travail, chargé de cours en ressources humaines et management, universités Paris VIII (Saint Denis), Paris X (Nanterre) et Paris XII (Créteil). Ancien élève du lycée Clemenceau, président honoraire de l'Amicale. Il sera l'animateur des débats.

### ... et, intervenants à distance :

### Aksel GÖKÇEK

Ancien élève du lycée Clemenceau (bac juin 2017), aujourd'hui étudiant à Sciences Po Paris sur le campus de Menton.

### Chloé DE SANDRO

Ancienne élève du lycée Jules Verne (bac juin 2017), désormais membre du C.A de l'Amicale. Aujourd'hui en double cursus LLCE Chinois et en LLCE Anglais.



Bacca laurea  
« La baie du laurier »

# Forum de printemps : *Élève, un métier*

## Un printemps de l'échange en 3 épisodes

### Programme

Coordonné par Bernard Allaire et Alain Supiot

Si être élève est devenu un « métier », celui-ci doit être traité de manière « ergonomique ».

Soit : **en termes de productivité, de conditions de travail et de ressenti.**

Dans le contexte actuel de Parcoursup, de la réforme du Bac, de la pression démographique, et disons-le, d'une certaine « ubérisation » du parcours lycéen, l'objectif de ce Forum est de créer des conditions sereines et conviviales **pour en parler.** A l'échelle toute simple de notre communauté éducative (lycéens, profs, parents, ...).

### Jeudi 29 mars 17h30 - 19h30 au lycée Jules Verne

1, rue Général Meusnier - 44000 Nantes

Avec : Alain Supiot (exposé introductif : le travail comme apprentissage de soi)

Gerd Spittler (exposé introductif : les sociétés sans écoles)

Yves Touchefeu

Gilles Kersaudy

François Sauvageot

### Jeudi 5 avril 17h - 19h au lycée Clemenceau

1, rue Georges Clemenceau - 44000 Nantes

Avec : Anne Marie Chartier & Ange Ansour (exposé introductif : les évolutions actuelles de l'environnement social et scolaire et leurs retombées, englobant les questions de charge de travail et des usages numériques).

Yves Touchefeu

Gilles Kersaudy

Thierry Le Bihan

François Sauvageot

### Jeudi 19 avril 17h30 - 19h30 à l'Institut d'études avancées de Nantes (I.E.A)

5, allée Jacques Berque - 44000 Nantes - Ligne bus C3 - arrêt Marcel Saupin - Amphithéâtre Simone Weil.

Avec : Alain Supiot qui introduira le débat par la projection d'un film et mettra en perspective le thème délicat des inégalités scolaires, notamment les conditions de travail dans les établissements défavorisés.

Thierry Le Bihan

Flore d'Ambrosio-Boudet



En fait,  
les choses ne sont pas  
si compliquées !

**Bon Forum !**

---

# L'Appel !

---



Si être élève est un métier, alors on devrait naturellement pouvoir affirmer que j'ai effectué une reconversion professionnelle en devenant étudiant.

Mais ce changement de métier, et donc ce changement de statut, correspondrait plus, dans une logique d'assimilation du parcours scolaire au monde du travail, à une promotion professionnelle. A l'évolution d'une carrière, quoi.

Car oui, le métier d'élève s'inscrit aujourd'hui de plus en plus dans une optique concurrentielle, surtout au niveau de l'accès aux études supérieures. Je ne connais pas "Parcours Sup". Mais j'ai connu APB. Un algorithme monstre, hantise de tous les lycéens, qui mange les dossiers scolaires et les recrache sous forme d'affectations en études supérieures en fonction de critères pas toujours évidents, explicites, ou même justes.

Mais le métier d'élève ne se limite pas aux problématiques liées à l'accès aux études supérieures. C'est le métier par définition le plus enrichissant, couvrant un champ vaste. Il n'apprend pas (seulement) : il fait réfléchir, transforme les points de vue. C'est le métier avec lequel on grandit et on évolue.

Métier d'élève dans l'école de la citoyenneté. Et c'est pour cela qu'il est le métier le plus important.

C'est la raison d'être du forum *Élève un métier* : faire se rencontrer tous les acteurs concernés, élèves, parents, professeurs, autour de chercheurs en sciences de l'éducation et d'intervenants familiers du monde éducatif et pédagogique, pour parler de ce sacré métier, et en soulever les enjeux. Ensemble !

Aksel Gökçek

*Ancien élève du lycée Clemenceau,  
aujourd'hui étudiant à Sciences Po Paris  
sur le campus de Menton - 3 février 2018*



Renseignements et réservations :  
bernardallaire17@gmail.com - Tél. : 06 60 69 39 45